



"Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition)

Christiane Hagn

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

"Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition)

Christiane Hagn

"Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) Christiane Hagn

Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Romanistik - Spanische Sprache, Literatur, Landeskunde, Note: 1,0, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (Institut für Romanistik), Veranstaltung: Proseminar, 5 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: José Luis Alonso de Santos encontró desde la primera representación teatral de Bajarse al moro la fortuna del éxito. Madrid, los años 80 y cuatro jóvenes como tantos constituyen el espacio, el tiempo y los protagonistas de la obra. Su fuente de inspiración, la realidad que le rodea,(...). Con esta edición se pretende dejar constancia de algo que es fundamental en esta obra: su lenguaje «caliente», la expresión de una forma de entender la vida.”

So lauten die Worte auf der Rückseite der literarischen Ausgabe von Fermín de Tamayo und Eugenia Popeanga, die das Werk Bajarse al moro des spanischen Autors José Luis Alonso de Santos zusammenfassend beschreiben. Ganz anders dagegen liest sich die Synopsis einer Internetseite über die Verfilmung des selbigen Werkes unter der Regie von Fernando Colomo. „La „Chusa“ es una mujer que vive de „bajarse al moro“, es decir, va y viene de Marruecos con una humildísima carga de grifa que un primo suyo distribuye. “Chusa” tiene un novio que es policía nacional y, además, acoge en su casa a una huída jovencita.”

Im Folgenden wird das von J. L. A. de Santos verfasste Werk Bajarse al moro aus dem Jahre 1985 der gleichnamigen Verfilmung, zu Deutsch „Die Grenzgänger“, unter der Regie des Spaniers Fernando Colomo aus dem Jahre 1989, gegenübergestellt. Der Schwerpunkt dieser Arbeit liegt auf der Untersuchung der formalen wie inhaltlichen Entsprechungen und Abweichungen in den verschiedenen Medien.

Da die dramatische Form der filmischen als Vorlage dient, möchte ich zunächst auf das Leben und Werk des Autors und Theatermakers Alonso de Santos und auf das spanische Theaterpanorama jener Zeit eingehen. Anschließend folgt eine vergleichende Gegenüberstellung von Stück und Film in Bezug auf Schauplätze, Dialoge und Handlungsabläufe, Struktur und Aufbau, sowie Darstellung der Personen. Die abschließende Zusammenfassung richtet besonderes Augenmerk auf Unterschiede und Auffälligkeiten in der Rezeption des Werkes im Vergleich von Leser und Zuschauer.

 [Download "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso ...pdf](#)

 [Read Online "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alons ...pdf](#)

Download and Read Free Online "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) Christiane Hagn

From reader reviews:

Clara Reece:

Reading can called head hangout, why? Because if you are reading a book specially book entitled "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) your thoughts will drift away trough every dimension, wandering in each and every aspect that maybe mysterious for but surely can be your mind friends. Imaging each word written in a book then become one form conclusion and explanation in which maybe you never get before. The "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) giving you a different experience more than blown away the mind but also giving you useful facts for your better life with this era. So now let us present to you the relaxing pattern is your body and mind will probably be pleased when you are finished studying it, like winning a game. Do you want to try this extraordinary spending spare time activity?

Shawn Jones:

You are able to spend your free time you just read this book this guide. This "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) is simple bringing you can read it in the park your car, in the beach, train as well as soon. If you did not get much space to bring the actual printed book, you can buy the e-book. It is make you easier to read it. You can save the particular book in your smart phone. Thus there are a lot of benefits that you will get when you buy this book.

Loren Hatmaker:

As we know that book is important thing to add our know-how for everything. By a reserve we can know everything we wish. A book is a range of written, printed, illustrated or blank sheet. Every year has been exactly added. This reserve "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) was filled regarding science. Spend your spare time to add your knowledge about your science competence. Some people has different feel when they reading a new book. If you know how big selling point of a book, you can really feel enjoy to read a guide. In the modern era like at this point, many ways to get book that you simply wanted.

Eliza Gold:

Reading a e-book make you to get more knowledge from it. You can take knowledge and information coming from a book. Book is written or printed or outlined from each source this filled update of news. On this modern era like today, many ways to get information are available for an individual. From media social like newspaper, magazines, science reserve, encyclopedia, reference book, novel and comic. You can add your knowledge by that book. Ready to spend your spare time to open your book? Or just searching for the "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo.

Ein Vergleich (German Edition) when you required it?

Download and Read Online "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) Christiane Hagn #IKSDVTGBFUN

Read "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) by Christiane Hagn for online ebook

"Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) by Christiane Hagn Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) by Christiane Hagn books to read online.

Online "Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) by Christiane Hagn ebook PDF download

"Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) by Christiane Hagn Doc

"Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) by Christiane Hagn Mobipocket

"Bajarse al moro": Das Buch von José Luis Alonso de Santos und die Verfilmung von Fernando Colomo. Ein Vergleich (German Edition) by Christiane Hagn EPub